

Maîtrise de la langue française

Période

1 2 3 4 5

CP

CE1

Langage Oral

Expression

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> S'exprimer de façon correcte :<ul style="list-style-type: none">○ prononcer les sons et les mots avec exactitude,○ respecter l'organisation de la phrase,○ formuler correctement des questions.<input type="checkbox"/> Rapporter clairement un événement ou une information très simple :<ul style="list-style-type: none">○ exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales,○ utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé).<input type="checkbox"/> Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions:<ul style="list-style-type: none">○ reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte,○ identifier les personnages principaux d'un récit.<input type="checkbox"/> Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations.<input type="checkbox"/> Décrire des images (illustrations, photographies...).<input type="checkbox"/> Reformuler une consigne.<input type="checkbox"/> Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres ; poser des questions. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Faire un récit structuré (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée.<input type="checkbox"/> S'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires.<input type="checkbox"/> Présenter à la classe un travail individuel ou collectif.<input type="checkbox"/> Participer à un échange :<ul style="list-style-type: none">○ questionner,○ apporter des réponses,○ écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication. |
|--|--|--|

					Récitation					
					<input type="checkbox"/> Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution).					<input type="checkbox"/> Réciter des textes en prose ou des poèmes (une dizaine), en les interprétant par l'intonation.
					Lecture					
					Code					
					<input type="checkbox"/> Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique. <input type="checkbox"/> Savoir : <ul style="list-style-type: none"> ○ distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; ○ connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. <i>f</i> ; <i>o</i>) et complexes (ex. <i>ph</i> ; <i>au</i>, <i>eau</i>). <input type="checkbox"/> Savoir <ul style="list-style-type: none"> ○ qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, ○ qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; ○ être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot. <input type="checkbox"/> Connaître : <ul style="list-style-type: none"> ○ les correspondances entre minuscules et majuscules d'imprimerie, ○ minuscules et majuscules cursives. <input type="checkbox"/> Lire aisément les mots étudiés. <input type="checkbox"/> Déchiffrer des mots réguliers inconnus. <input type="checkbox"/> Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils). <input type="checkbox"/> Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.					<input type="checkbox"/> Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

Lecture et littérature

- | | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte :<ul style="list-style-type: none">○ le livre, la couverture, la page, la ligne ;○ l'auteur, le titre ;○ le texte, la phrase, le mot ;○ le début, la fin, le personnage, l'histoire.
<input type="checkbox"/> Pouvoir :<ul style="list-style-type: none">○ dire de qui ou de quoi parle le texte lu ;○ trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ;○ reformuler son sens.
<input type="checkbox"/> Écouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Pouvoir :<ul style="list-style-type: none">○ lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus○ manifester sa compréhension dans<ul style="list-style-type: none">▪ un résumé,▪ une reformulation,▪ des réponses à des questions.<input type="checkbox"/> Lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu.<input type="checkbox"/> Participer à une lecture dialoguée :<ul style="list-style-type: none">○ articulation correcte,○ fluidité,○ respect de la ponctuation,○ intonation appropriée.<input type="checkbox"/> Écouter et lire des œuvres intégrales courtes ou de larges extraits d'œuvres plus longues.<input type="checkbox"/> Identifier :<ul style="list-style-type: none">○ les personnages,○ les événements et○ les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.<input type="checkbox"/> Comparer un texte nouvellement entendu ou lu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins).<input type="checkbox"/> Lire ou écouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse et rendre compte de sa lecture. |
|--|--|---|

					Ecriture	
					Graphisme	
				<input type="checkbox"/> Copier un texte très court : <ul style="list-style-type: none"> ○ dans une écriture cursive lisible, ○ sur des lignes, ○ non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), ○ en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. <input type="checkbox"/> Savoir : <ul style="list-style-type: none"> ○ produire un travail écrit soigné ; ○ maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; ○ prendre soin des outils du travail scolaire. 	<input type="checkbox"/> Copier un court texte : <ul style="list-style-type: none"> ○ par mots entiers ou groupes de mots ○ en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation. <input type="checkbox"/> En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation ; réaliser un dessin pour l'illustrer.	
					Dictée	
				<input type="checkbox"/> Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.	<input type="checkbox"/> Écrire sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte (5 lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances orthographiques et grammaticales.	
					Production d'écrits	
				<input type="checkbox"/> Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. <input type="checkbox"/> Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs. <input type="checkbox"/> Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.	<input type="checkbox"/> Concevoir et écrire de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ une phrase simple cohérente, puis plusieurs, ○ puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes. <input type="checkbox"/> Relire sa production et la corriger ; <input type="checkbox"/> Corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome.	

						Vocabulaire					
						Vocabulaire					
						<input type="checkbox"/> Utiliser des mots précis pour s'exprimer. <input type="checkbox"/> Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses) ou plus étroites et se référant au monde concret (ex. : noms de fruits). <input type="checkbox"/> Trouver un ou des noms appartenant à une catégorie donnée (ex. un nom d'arbre, un nom de commerçant). <input type="checkbox"/> Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action. <input type="checkbox"/> Ranger des mots par ordre alphabétique.					<input type="checkbox"/> Donner des synonymes (ex : pour reformuler le sens d'un texte ou pour améliorer une expression orale ou écrite). <input type="checkbox"/> Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif, un verbe d'action ou pour un nom. <input type="checkbox"/> Regrouper des mots par familles; trouver un ou des mots d'une famille donnée. <input type="checkbox"/> Commencer à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens.
						Grammaire					
						La phrase					
						<input type="checkbox"/> identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).					<input type="checkbox"/> Approche des formes et types de phrase : savoir transposer oralement une phrase affirmative en phrase négative ou interrogative
						Les classes de mots					
						<input type="checkbox"/> reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots ; <input type="checkbox"/> distinguer : <ul style="list-style-type: none"> ○ le nom et l'article qui le précède ; ○ identifier l'article; <input type="checkbox"/> approche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets.					<input type="checkbox"/> distinguer selon leur nature : les verbes, les noms, les articles, les pronoms personnels (sujets), les adjectifs qualificatifs ; <ul style="list-style-type: none"> ○ le nom : distinguer nom propre et nom commun ; ○ l'article : commencer à repérer les articles élidés (l') et contractés (du, au, aux) ; ○ manipuler d'autres déterminants ; <input type="checkbox"/> approche de l'adverbe : modifier le sens d'un verbe en ajoutant un adverbe.

						Les fonctions						
												<input type="checkbox"/> dans la phrase simple où l'ordre syntaxique régulier sujet-verbe est respecté, identifier le verbe et son sujet (sous la forme d'un nom propre, d'un pronom ou d'un groupe nominal) ; <input type="checkbox"/> approche de la notion de <i>circonstance</i> : savoir répondre oralement aux questions : <i>où ? quand ? pourquoi ? comment ?</i>
						Les genres et nombres						
						<input type="checkbox"/> repérer et justifier des marques du genre et du nombre : <ul style="list-style-type: none"> ○ le s du pluriel des noms, ○ le e du féminin de l'adjectif, ○ les terminaisons -nt des verbes du 1er groupe au présent de l'indicatif. 						<input type="checkbox"/> connaître et appliquer les notions de : <ul style="list-style-type: none"> ○ masculin/féminin, ○ singulier/pluriel; <input type="checkbox"/> connaître et appliquer : <ul style="list-style-type: none"> ○ la règle de l'accord du verbe avec son sujet, et, ○ dans le groupe nominal, la règle de l'accord entre le déterminant et le nom qu'il détermine, entre l'adjectif qualificatif et le nom qu'il qualifie.
						Le verbe						
						<input type="checkbox"/> utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.						<input type="checkbox"/> comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite ; <input type="checkbox"/> Identifier : le présent, l'imparfait, le futur et le passé composé de l'indicatif des verbes étudiés ;trouver leur infinitif ; <input type="checkbox"/> conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir , au <i>présent</i> , au <i>futur</i> , au <i>passé composé de l'indicatif</i> ; <input type="checkbox"/> conjuguer les verbes faire , aller , dire , venir , au <i>présent de l'indicatif</i> .

Orthographe

- Écrire sans erreur des mots appris.
- Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.
- Recopier sans erreur un texte court (2 à 5 lignes).
- Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre :
 - pluriel du nom,
 - féminin de l'adjectif,
 - terminaison *-n/* des verbes du 1er groupe.
- Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).

- Écrire sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte (5 lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances lexicales, orthographiques et grammaticales.
- Dans les productions dictées et autonomes :
 - respecter les correspondances entre lettres et sons,
 - en particulier, respecter les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (*c/ç, c/qu, g/gu/ge, s/ss*),
 - orthographier sans erreur les mots invariables les plus fréquemment rencontrés ainsi que les mots-outils appris au CP,
 - marquer l'accord entre le sujet et le verbe dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté,
 - dans le groupe nominal simple, marquer l'accord de l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il qualifie,
 - orthographier sans erreur les formes conjuguées apprises,
 - utiliser à bon escient le point, la majuscule, ainsi que la virgule dans le cas de l'énumération.

Période					Mathématiques														
1	2	3	4	5	CP					CE1									
										Nombres et Calculs									
										Nombres									
					<input type="checkbox"/> Connaître (savoir écrire et nommer) les nombres entiers naturels inférieurs à 100. <input type="checkbox"/> Produire et reconnaître les décompositions additives des nombres inférieurs à 20 ("table d'addition"). <input type="checkbox"/> Comparer, ranger, encadrer ces nombres. <input type="checkbox"/> Écrire une suite de nombres dans l'ordre croissant ou décroissant. <input type="checkbox"/> Connaître les doubles des nombres inférieurs à 10 et les moitiés des nombres pairs inférieurs à 20.					<input type="checkbox"/> Connaître (savoir écrire et nommer) les nombres entiers naturels inférieurs à 1 000. <input type="checkbox"/> Repérer et placer ces nombres sur une droite graduée, les comparer, les ranger, les encadrer. <input type="checkbox"/> Écrire ou dire des suites de nombres de 10 en 10, de 100 en 100, etc. <input type="checkbox"/> Connaître les doubles et moitiés de nombres d'usage courant.									
										Calcul									
					<input type="checkbox"/> Connaître la table de multiplication par 2. <input type="checkbox"/> Calculer mentalement des sommes et des différences. <input type="checkbox"/> Calculer en ligne des sommes, des différences, des opérations à trous. <input type="checkbox"/> Connaître et utiliser les techniques opératoires de l'addition et commencer à utiliser celles de la soustraction (sur les nombres inférieurs à 100). <input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes simples à une opération.					<input type="checkbox"/> Mémoriser les tables de multiplication par 2, 3, 4 et 5. <input type="checkbox"/> Connaître et utiliser des procédures de calcul mental pour calculer des sommes, des différences et des produits. <input type="checkbox"/> Calculer en ligne des suites d'opérations. <input type="checkbox"/> Connaître et utiliser les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction (sur les nombres inférieurs à 1 000). <input type="checkbox"/> Connaître une technique opératoire de la multiplication et l'utiliser pour des multiplications par un nombre à un chiffre. <input type="checkbox"/> Diviser par 2 ou 5 des nombres inférieurs à 100 (quotient exact entier).									

					Résolution de problèmes					
					<input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes simples à une opération.					<input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication. <input type="checkbox"/> Approcher la division de deux nombres entiers à partir d'un problème de partage ou de groupements. <input type="checkbox"/> Utiliser les fonctions de base de la calculatrice.
					Géométrie					
					<input type="checkbox"/> Situer un objet et utiliser le vocabulaire permettant de définir des positions (devant, derrière, à gauche de, à droite de...). <input type="checkbox"/> Reconnaître et nommer un carré, un rectangle, un triangle. <input type="checkbox"/> Reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'instruments ou de techniques : règle, quadrillage, papier calque. <input type="checkbox"/> Reconnaître et nommer le cube et le pavé droit. <input type="checkbox"/> S'initier au vocabulaire géométrique.					<input type="checkbox"/> Décrire, reproduire, tracer un carré, un rectangle, un triangle rectangle. <input type="checkbox"/> Utiliser des instruments pour réaliser des tracés : règle, équerre ou gabarit de l'angle droit. <input type="checkbox"/> Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs. <input type="checkbox"/> Repérer des cases, des nœuds d'un quadrillage. <input type="checkbox"/> Connaître et utiliser un vocabulaire géométrique élémentaire approprié. <input type="checkbox"/> Reconnaître, décrire, nommer quelques solides droits :
					Grandeurs et mesures					
					<input type="checkbox"/> Repérer des événements de la journée en utilisant les heures et les demi-heures. <input type="checkbox"/> Comparer / classer des objets selon leur longueur et masse. <input type="checkbox"/> Utiliser la règle graduée pour tracer des segments, comparer des longueurs. <input type="checkbox"/> Connaître et utiliser l'euro. <input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes de vie courante.					<input type="checkbox"/> Utiliser un calendrier pour comparer des durées. <input type="checkbox"/> Connaître la relation entre heure et minute, mètre et centimètre, kilomètre et mètre, kilogramme et gramme, euro et centime d'euro. <input type="checkbox"/> Mesurer des segments, des distances. <input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes de longueur et de masse.
					Organisation et gestion des données					
					<input type="checkbox"/> Lire ou compléter un tableau dans des situations concrètes simples					<input type="checkbox"/> Utiliser un tableau, un graphique. <input type="checkbox"/> Organiser les informations d'un énoncé.

Arts Visuels et histoire de l'art

Période					Arts Visuels	Histoire des arts	Réalisations
1	2	3	4	5	Les arts plastiques		
					Le cinéma		
					La photographie		
					Le design		
					Les arts numériques		

Techniques associées :

- *traditionnelles* : peinture, dessin
- *contemporaines* : photographie numérique, cinéma, vidéo, infographie
- *procédures simples / combinées* : recouvrement, tracés, collage/montage
- *pratiques* en surface et en volume à partir d'instruments, de gestes techniques, de médiums et de supports variés

Education Musicale

Période					Arts Visuels et Histoires des Arts	Objectifs
1	2	3	4	5	Chansons et comptines	Apprentissage d'un répertoire d'une dizaine de comptines ou chansons et sur l'écoute d'extraits d'œuvres diverses
					Les instruments	reconnaître les grandes familles d'instruments utiliser quelques instruments
					La technique	S'exercer à : justesse tonale, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration et à l'articulation respecter les exigences d'une expression musicale collective
					L'écoute	repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant les thèmes mélodiques, les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres première rencontre sensible avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier

Education Physique

Période					Domaines	Séquences et objectifs
1	2	3	4	5		

Découverte du Monde

Période					Se repérer dans le temps									
1	2	3	4	5	CP					CE1				
					<p>Repères proches</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Représenter l'alternance jour/nuit. <input type="checkbox"/> Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine. <input type="checkbox"/> Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison. <input type="checkbox"/> Situer plusieurs dates dans le mois. 					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Constaté les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année. <input type="checkbox"/> Se repérer dans le mois, l'année. <input type="checkbox"/> Connaître la durée des mois, des années et les différents découpages de l'année. 				
					<p>Repères plus éloignés dans le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Savoir que les générations se succèdent. <input type="checkbox"/> Lire ou construire un arbre généalogique. <input type="checkbox"/> Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels (naissances des enfants, des parents, première scolarisation...). 					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Situer quelques dates, personnages et événements sur une frise chronologique. <input type="checkbox"/> Mémoriser quelques dates et personnages de l'histoire de France. 				
					<p>Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois <input type="checkbox"/> Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée. <input type="checkbox"/> Utiliser un sablier pour évaluer une durée. <input type="checkbox"/> Lire l'heure sur une horloge digitale pour repérer des événements de la journée. 					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prélever des informations sur différents calendriers de la semaine, du mois, de l'année. <input type="checkbox"/> Compléter l'emploi du temps de la semaine. <input type="checkbox"/> Utiliser un minuteur ou un chronomètre pour mesurer une durée. <input type="checkbox"/> Lire l'heure sur une montre, une horloge à affichage digital et une horloge à aiguilles. 				
					<p>Évolution des modes de vie</p> <p>Comparer les objets de la vie quotidienne (grands-parents et aujourd'hui.)</p>					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comparer l'évolution de l'habitat, des métiers et de la vie des écoliers depuis le début du XXème siècle. 				

					Se repérer dans l'espace			
1	2	3	4	5	CP	CE1		
					<p>Représentations simples de l'espace familial</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reconnaître un lieu familial (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies différents angles et points de vue, plans). <input type="checkbox"/> Élaborer des représentations simples de l'espace familial (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans. <input type="checkbox"/> Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement <input type="checkbox"/> proche en utilisant des représentations simples (photographies, maquettes, plans). <input type="checkbox"/> Éducation physique et sportive Activités d'orientation 		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reconnaître et décrire un lieu familial (école, quartier, centre ville...) avec un vocabulaire adapté, à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, vue panoramique, vue oblique, vue aérienne, plans...). <input type="checkbox"/> Élaborer des représentations simples de l'espace familial (le quartier, le village, la ville...) par des plans. <input type="checkbox"/> Comprendre l'organisation du quartier, de la ville ou du village, en lisant et en utilisant des cartes et des photographies. <input type="checkbox"/> Éducation physique et sportive Activités d'orientation. 	
					<p>Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village ; comparer espaces urbain et rural. 		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comparer quelques paysages familiers, littoraux, montagnards, urbains, ruraux. 	
					<p>Formes usuelles de représentation de l'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Découvrir et utiliser différentes formes de représentation (photographies, maquettes, plans). <input type="checkbox"/> Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés. <p>Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Découvrir et utiliser plans, cartes, planisphère, globe. <input type="checkbox"/> Lire une légende (plan de ville, de quartier, de réseau de transports en commun, plan d'une base de loisirs...). <input type="checkbox"/> Construire une légende simple pour un plan réalisé collectivement. 	

Période					Découvrir le monde du vivant					
1	2	3	4	5						
					CP			CE1		
Les caractéristiques du vivant										
					Les caractéristiques du vivant <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) : <ul style="list-style-type: none"> ○ pour quelques animaux ; ○ pour quelques végétaux. <input type="checkbox"/> Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux. <input type="checkbox"/> Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux. <input type="checkbox"/> Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations. 			Les caractéristiques du vivant <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Connaître le cycle de la vie des êtres vivants : naissance, croissance, reproduction, fin de vie (animaux, plantations). <input type="checkbox"/> Identifier quelques régimes alimentaires d'espèces animales (végétarien, carnivore, omnivore). 		
Interactions entre les êtres vivants et leur environnement										
					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> À partir d'un milieu proche (cour de l'école, jardin, forêt, mare...) : <ul style="list-style-type: none"> ○ identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ; ○ observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants. 			<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identifier et classer différentes relations alimentaires (un végétal mangé par un animal, un animal mangé par un autre animal). <input type="checkbox"/> Prendre conscience que les animaux dépendent des plantes pour se nourrir. 		
Respect de l'environnement										
					<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent 			<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Être sensibilisé aux déchets produits au cours d'une journée, à l'école, à la maison. <input type="checkbox"/> Être sensibilisé à l'importance de l'eau et à la nécessité de l'économiser. 		

					Découvrir le monde de la matière et des objets														
1	2	3	4	5	CP					CE1									
										Solides et liquides									
					<input type="checkbox"/> Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer.					<input type="checkbox"/> Identifier quelques ressemblances et quelques différences entre plusieurs solides, entre plusieurs liquides.									
										Changements d'états de la matière									
					<input type="checkbox"/> Observer la fusion et la solidification de l'eau. <input type="checkbox"/> Savoir que l'eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance. <input type="checkbox"/> Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l'eau placée dans diverses conditions.					<input type="checkbox"/> Identifier les facteurs de fusion et de solidification de l'eau. <input type="checkbox"/> Connaître les états liquide et solide de l'eau dans la nature et en relation avec certains phénomènes météorologiques observés (formation de glace, neige, grêle, brouillard). <input type="checkbox"/> Savoir que certaines substances peuvent passer de l'état solide à l'état liquide et inversement.									
										Maquettes élémentaires et circuits électriques simples									
					<input type="checkbox"/> Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche...) et identifier leur fonction. <input type="checkbox"/> Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d'assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer).					<input type="checkbox"/> Utiliser quelques objets techniques (balances, jouets électriques, ustensiles de cuisine...) et identifier leur fonction. <input type="checkbox"/> Savoir qu'il existe de nombreux objets utilisant l'électricité et les classer selon la source d'énergie utilisée. <input type="checkbox"/> Réaliser des maquettes utilisant différents dispositifs (suspension, pivot, poulie, treuil...). <input type="checkbox"/> Réaliser quelques circuits électriques simples utilisant des lampes ou de petits moteurs.									

Période					Instruction civique et morale	
1	2	3	4	5	CP	CE1
Découvrir les principes de la morale						
Premiers principes de la morale						
					<input type="checkbox"/> -Découvrir de nouveaux principes de morale présentés sous forme de maximes simples concernant les sujets proposés en annexe de la circulaire n° 2011-131 du 25 août 2011	
Prendre conscience des notions de droits et de devoirs						
					<input type="checkbox"/> Appliquer les règles élémentaires du règlement de la classe, de l'école.	<input type="checkbox"/> Élaborer, connaître et appliquer le règlement de la classe, respecter celui de l'école. <input type="checkbox"/> Prendre conscience des notions de droits et de devoirs dans la classe. <input type="checkbox"/> Connaître et appliquer les premiers principes de droits et de devoirs. <input type="checkbox"/> S'approprier et respecter les règles communes, à l'extérieur de l'école et en société.
Approfondir l'usage des règles de vie collective						
Usages sociaux de la politesse						
					<input type="checkbox"/> Connaître les formules de politesse et savoir s'adresser à un adulte en le vouvoyant. <input type="checkbox"/> Utiliser les règles de politesse et de comportement en classe (se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte entre dans la classe...).	<input type="checkbox"/> Utiliser les règles de politesse et de comportement en société. <input type="checkbox"/> Utiliser les registres de langue appropriés permettant de s'adresser de manière adéquate à des interlocuteurs différents.

	Respect des autres	
	<input type="checkbox"/> Savoir écouter l'autre dans la classe. <input type="checkbox"/> Savoir respecter les tours de paroles.	<input type="checkbox"/> Respecter les règles de politesse et de respect envers les pairs, les adultes de l'école, les autres adultes.
	Coopérer à la vie de classe	
	<input type="checkbox"/> Participer à l'élaboration du règlement de la classe. <input type="checkbox"/> Être responsable et autonome dans des activités simples (distribution, rangement du matériel...).	<input type="checkbox"/> Être responsable et autonome dans les diverses activités de l'école et dans la classe.
	Éducation à la santé	
	Hygiène corporelle	
	<input type="checkbox"/> Connaître et appliquer les principes élémentaires d'hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains, se brosser les dents. <input type="checkbox"/> Connaître et appliquer les principales règles d'hygiène de vie au quotidien : temps de sommeil, équilibre du rythme de vie, alimentation équilibrée. <input type="checkbox"/> Faire la différence entre les notions de propre et sale, sain et malade.	<input type="checkbox"/> Identifier, justifier quelques règles d'hygiène. <input type="checkbox"/> Connaître quelques règles fondamentales à appliquer dans la vie collective pour préserver sa santé et celle des autres (éviter les infections et contagions...). <input type="checkbox"/> Comprendre les impacts d'une bonne hygiène et d'une bonne santé dans une collectivité. <input type="checkbox"/> Identifier les différents types d'hygiène : hygiène corporelle, hygiène bucco-dentaire, hygiène alimentaire, hygiène de vie. <input type="checkbox"/> Utiliser les moyens de protection mis à disposition (gants, savon...). <input type="checkbox"/> Comprendre la nécessité d'une activité physique régulière.
	Équilibre de l'alimentation	
	<input type="checkbox"/> Identifier les aliments gras, sucrés et salés.	<input type="checkbox"/> Être sensibilisé à la nécessité de consommer quotidiennement des légumes et des fruits. <input type="checkbox"/> Être sensibilisé à la nécessité de consommer de l'eau.

Éducation à la sécurité

Apprendre à porter secours³ (APS)
Attestation de première éducation à la route⁴ (APER)

Les objets et la sécurité : prévenir, protéger, alerter, intervenir auprès de la victime

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Être capable d'identifier les risques de l'environnement familial puis plus lointain. | <input type="checkbox"/> Distinguer les risques de la vie courante et les risques exceptionnels nécessitant des moyens de protection spécifiques. |
| <input type="checkbox"/> Connaître les dangers de certains jeux à l'école. | <input type="checkbox"/> Identifier les risques liés à certaines activités comme la natation, les lancers... |
| <input type="checkbox"/> Identifier un danger pour soi et pour les autres. | <input type="checkbox"/> Nommer et décrire quelques métiers au service des autres : pompiers, médecins, infirmiers, secouristes. |
| <input type="checkbox"/> Connaître les conséquences de ses actes. | <input type="checkbox"/> Être capable d'aller chercher de l'aide auprès d'un adulte. |
| <input type="checkbox"/> Être capable d'anticiper, pour éviter un accident. | <input type="checkbox"/> Être capable d'alerter le 15 (Samu) de manière structurée : se nommer, se situer, décrire simplement la situation. |
| <input type="checkbox"/> Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger : <ul style="list-style-type: none">o appeler un adulte ;o se protéger des conséquences de l'accident ;o protéger autrui pour éviter le suraccident. | <input type="checkbox"/> Être capable de rassurer une victime, d'appliquer les consignes données, de faire face à une situation simple. |
| | <input type="checkbox"/> Appliquer les consignes données par les adultes dans le cadre des exercices d'alerte et se comporter de manière adaptée. |

Technologies usuelles de l'information et de la communication (TUIC) Les compétences à acquérir dans le domaine des technologies usuelles de l'information et de la communication sont définies par le brevet informatique et internet (B2i).

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Savoir que la présence d'un adulte est obligatoire pour une recherche sur internet. | <input type="checkbox"/> Être sensibilisé aux risques liés à l'usage de l'internet : connaître quelques dangers de la navigation sur internet. |
|--|--|

Prévention de la maltraitance

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> Connaître les droits des enfants. |
| <input type="checkbox"/> Connaître le 119, numéro d'appel pour l'enfance maltraitée. |

					Sécurité routière (piéton, passager, rouleur)					
					<input type="checkbox"/> Se déplacer sur un trottoir seul, à plusieurs ou en groupe en respectant les règles élémentaires de prudence.	<input type="checkbox"/> Savoir traverser, y compris en l'absence de passages pour piétons.	<input type="checkbox"/> Savoir monter et descendre d'un véhicule en sécurité.	<input type="checkbox"/> Connaître les règles élémentaires que doit respecter le passager de véhicule particulier et de transport en commun.	<input type="checkbox"/> Décrire les trajets quotidiens en repérant les points pouvant présenter un danger :	<input type="checkbox"/> choisir en conséquence et s'approprier un itinéraire ;
					<input type="checkbox"/> Retenir quelques règles simples de sécurité routière : <ul style="list-style-type: none"> ○ regarder, identifier, nommer les différents lieux et éléments de l'espace routier ; ○ prélever et utiliser les informations sonores et visuelles pour se déplacer à pied sur le trottoir, pour traverser sur un passage pour piétons avec ou sans feux. 	<input type="checkbox"/> Décrire les trajets quotidiens en repérant les points pouvant présenter un danger :	<input type="checkbox"/> justifier ses choix.	<input type="checkbox"/> Connaître la signification de la signalisation courante (feux et panneaux).	<input type="checkbox"/> Être capable de maîtriser un engin roulant (vélo, trottinette, roller) en tenant compte des autres.	<input type="checkbox"/> Utiliser les équipements de protection qui conviennent, en vérifier l'état et la mise en place.
					<input type="checkbox"/> Identifier les dangers dans un environnement proche.	<input type="checkbox"/> Rouler dans l'espace de circulation qui convient à l'engin utilisé en fonction de l'âge et du code de la route.				
					<input type="checkbox"/> Se déplacer dans son quartier, dans son village.					
					<input type="checkbox"/> Utiliser un dispositif de retenue (ceintures de sécurité, sièges pour enfants ou dispositifs adaptés) et en comprendre l'utilité.					
					<input type="checkbox"/> Découverte du monde Se repérer dans l'espace et le temps					
Reconnaissance et respect des emblèmes et des symboles de la République										
					Symboles de la République					
					<input type="checkbox"/> Reconnaître le drapeau français et connaître la signification de ses couleurs	<input type="checkbox"/> Reconnaître les symboles et emblèmes de la République : la Marseillaise, le drapeau tricolore, le buste de Marianne, la devise « Liberté, Égalité, Fraternité ».	<input type="checkbox"/> Connaître la signification de quelques dates historiques du calendrier : 14 juillet 1789, 11 novembre 1918, 8 mai 1945.			

DÉCOUVERTE du MONDE

Période					Se repérer dans l'espace
1	2	3	4	5	
					<p>Repères proches</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Représenter l'alternance jour/nuit. <input type="checkbox"/> Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine. <input type="checkbox"/> Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison. <input type="checkbox"/> Situer plusieurs dates dans le mois. <p>Repères plus éloignés dans le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Savoir que les générations se succèdent. <input type="checkbox"/> Lire ou construire un arbre généalogique. <input type="checkbox"/> Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels (naissances des enfants, des parents, première scolarisation...). <p>Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois. <input type="checkbox"/> Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée. <input type="checkbox"/> Utiliser un sablier pour évaluer une durée. <input type="checkbox"/> Lire l'heure sur une horloge digitale pour repérer des événements de la journée. <p>Évolution des modes de vie</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comparer les objets de la vie quotidienne (grands-parents et aujourd'hui.)
1	2	3	4	5	Se repérer dans le temps
					<p>Représentations simples de l'espace familier</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reconnaître un lieu familier (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies différents angles et points de vue, plans). <input type="checkbox"/> Élaborer des représentations simples de l'espace familier (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans. <input type="checkbox"/> Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement <input type="checkbox"/> proche en utilisant des représentations simples (photographies, maquettes, plans). <input type="checkbox"/> □ Éducation physique et sportive - Activités d'orientation <p>Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village ; comparer espaces urbain et rural. <p>Formes usuelles de représentation de l'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Découvrir et utiliser différentes formes de représentation (photographies, maquettes, plans). <input type="checkbox"/> Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés. <input type="checkbox"/> Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations.

Période					Découvrir le monde du vivant
1	2	3	4	5	
					<p>Les caractéristiques du vivant</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) : <input type="checkbox"/> - pour quelques animaux ; <input type="checkbox"/> - pour quelques végétaux. <input type="checkbox"/> - Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux. <input type="checkbox"/> - Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux. <input type="checkbox"/> - Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations. <p>Interactions entre les êtres vivants et leur environnement</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> À partir d'un milieu proche (cour de l'école, jardin, forêt, mare...) : - identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ; - observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants. <p>Respect de l'environnement</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent.
1	2	3	4	5	Découvrir le monde de la matière et des objets
					<p>Solides et liquides</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer. <p>Changements d'états de la matière</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - Observer la fusion et la solidification de l'eau. <input type="checkbox"/> - Savoir que l'eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance. <input type="checkbox"/> - Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l'eau placée dans diverses conditions. <p>Maquettes élémentaires et circuits électriques simples</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche...) et identifier leur fonction. <input type="checkbox"/> - Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d'assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer).

Période					Instruction civique et morale
1	2	3	4	5	
					Découvrir les principes de la morale
					<p>Premiers principes de la morale</p> <p><input type="checkbox"/> - Découvrir de nouveaux principes de morale présentés sous forme de maximes simples concernant les sujets proposés en annexe de la circulaire n° 2011-131 du 25 août 2011</p> <p>Prendre conscience des notions de droits et de devoirs</p> <p><input type="checkbox"/> - Appliquer les règles élémentaires du règlement de la classe, de l'école.</p>
					Approfondir l'usage des règles de vie collective
					<p>Usages sociaux de la politesse</p> <p><input type="checkbox"/> - Connaître les formules de politesse et savoir s'adresser à un adulte en le vouvoyant.</p> <p><input type="checkbox"/> - Utiliser les règles de politesse et de comportement en classe (se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte entre dans la classe...).</p> <p>Respect des autres</p> <p><input type="checkbox"/> - Savoir écouter l'autre dans la classe.</p> <p><input type="checkbox"/> - Savoir respecter les tours de paroles.</p> <p>Coopérer à la vie de classe</p> <p><input type="checkbox"/> - Participer à l'élaboration du règlement de la classe.</p> <p><input type="checkbox"/> - Être responsable et autonome dans des activités simples (distribution, rangement du matériel...).</p>
					Éducation à la santé
					<p>Hygiène corporelle</p> <p><input type="checkbox"/> - Connaître et appliquer les principes élémentaires d'hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains, se brosser les dents.</p> <p><input type="checkbox"/> - Connaître et appliquer les principales règles d'hygiène de vie au quotidien : temps de sommeil, équilibre du rythme de vie, alimentation équilibrée.</p> <p><input type="checkbox"/> - Faire la différence entre les notions de propre et sale, sain et malade.</p> <p>Équilibre de l'alimentation</p> <p><input type="checkbox"/> - Identifier les aliments gras, sucrés et salés.</p>

Éducation à la sécurité

Apprendre à porter secours³ (APS)

Attestation de première éducation à la route⁴ (APER)

Les objets et la sécurité : prévenir, protéger, alerter, intervenir auprès de la victime

- Être capable d'identifier les risques de l'environnement familial puis plus lointain.
- Connaître les dangers de certains jeux à l'école.
- Identifier un danger pour soi et pour les autres.
- Connaître les conséquences de ses actes.
- Être capable d'anticiper, pour éviter un accident.
- Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger :
 - appeler un adulte ;
 - se protéger des conséquences de l'accident ;
 - protéger autrui pour éviter le suraccident.

Technologies usuelles de l'information et de la communication (TUIC)

- Savoir que la présence d'un adulte est obligatoire pour une recherche sur internet.

Sécurité routière (piéton, passager, rouleur)

- Se déplacer sur un trottoir seul, à plusieurs ou en groupe en respectant les règles élémentaires de prudence.
- Retenir quelques règles simples de sécurité routière :

regarder, identifier, nommer les différents lieux et éléments de l'espace routier ; prélever et utiliser les informations sonores et visuelles pour se déplacer à pied sur le trottoir, pour traverser sur un passage pour piétons avec ou sans feux.

- Identifier les dangers dans un environnement proche.
- Se déplacer dans son quartier, dans son village.
- Utiliser un dispositif de retenue (ceintures de sécurité, sièges pour enfants ou dispositifs adaptés) et en comprendre l'utilité.

Éducation physique et sportive - Activités de roule et glisse
Découverte du monde - Se repérer dans l'espace et le temps

Reconnaissance et respect des emblèmes et des symboles de la République

Symboles de la République

- Reconnaître le drapeau français et connaître la signification de ses couleurs

